Benicarló

benicarlo.travel

CarxofArt

1.

SARA FOIX
MUCBE - Convent de Sant francesc

2.

ROSA SORIANO
Tourist Info - Pl. Constitució

3.

MIGUEL PRUÑONOSA
Pg. Manuel Azaña - Morrongo

IRENE FURIÓ
Pl. Sant Bartomeu - Campanar

4.

5.

GREGO ACEBEDO
Mercat Central de Benicarló

6.

EVA CUTANDA
Auditori Pedro Mercader

CarxofArt BLÓ

El projecte té com a objectiu visibilitzar la carxofa com a element representatiu de la ciutat de Benicarló. Un total de sis escultures relacionades amb la carxofa i il·lustrades per sis artistes benicarlandos (Grego Acebedo, Eva Cutanda, Sara Foix, Irene Furió, Miguel Pruñonosa i Rosa Soriano) es mostraran en diferents punts de la ciutat. L'estructura i el modelatge de les escultures ha estat a càrrec d'Escenografies Ximo Foix mitjançant porexpan amb una cobertura de fibra de vidre i estructura de ferro.

Us animem a tots i totes a fer-vos fotos amb les carxofes, pujar-les a xarxes socials i etiquetar-nos amb el hashtag #BLó.

Entre totes les imatges sortejarem 3 kits de Turisme Benicarló!

1. Sara Foix

Estudia Belles Arts a la Universitat Politècnica de València, on comença un camí que segueix a dia d'avui, aprenent cada dia un poc més sobre el que l'apassiona, el món de l'art.

L'obra escultòrica:
La carxofa imita el seu cor, les pinzellades de color s'assemblen als colors que té l'hortalissa al seu interior. Transferides a les fulles de la carxofa es poden veure fotografies de l'antic Benicarló i de l'actual, tractant d'expressar la simbiosi entre la Carxofa i la població,

2. Rosa Soriano

Llicenciada en Belles Arts, compagina la seua activitat artística amb la docència com a professora de secundària a l'IES Ramón Cid. Participa en exposicions arreu del territori nacional. Forma part activa del grup Arteenred.

L'obra escultòrica:
Nit de torrà està inspirada en la forma més tradicional de cuinar i menjar la carxofa a Benicarló.
El foc baix, abraçant el verd del fruit i la nit fosca, volen acaparar el moment. Uns colors van donant pas als altres de manera continuada i ascendent, mentre apareix una inscripció amb referència a la temàtica.

3. Miguel Pruñonosa

Titulat en tècnic superior d'Art Mural a Esardi. Ha realitzat projectes de pintures decoratives en salons i habitaciones a hotels de Benicarló, Peníscola i Torremolinos. Destaca el seu treball l'edifici de les Zebres de Benicarló.

L'obra escultòrica:
Titulada *Plasmant somnis*, la composició, s'ha basat principalment en Salvador Dalí amb el seu rostre. En la escultura apareix un arbre com a eix central, acompanyat dels llocs més emblemàtics del poble. Destaca la zebra, abraçant una de les branques de l'arbre i envoltada de rellotges que indiquen i anticipen, en el temps, l'arribada d'alguna cosa més. Qui sap si es tracta d'una altra zebra?

Ximo Foix

modelatge i escenografia

L'artista comença la seua carrera artística al 2002 amb la creació de falles infantils a Benicarló i València. Plantant falles grans entre el 2014 i el 2016.

Des de 2005, es dedica amb la seua dona, Sonia Monllau, al món de l'escenografia. Realitzant treballs escultòrics per a l'artista Ripollés, i escenografies per a videoclips i curtmetratges a nivell nacional.

Actualment, ha estat treballant fent decorats en cinema per a la pel·lícula *La innocència* de Lucia Alemany o *La boda de Rosa* d'Iciar Bollain, mentre ho combina amb la docència d'un Grau Superior d'Artista Faller i Construcció d'Escenografies al CIPFP de Benicarló.

4. Irene Furió

Ha Estudiat Belles Arts a la Universitat Politècnica de València. Forma part de diversos col·lectius d'art i exposa en llocs com Granollers, Barcelona, València, Brussel·les. Actualment treballa com a docent d'anglès i d'educació plàstica i visual a Barcelona.

L'obra escultòrica:
El projecte s'inspira en el llibre Viatges i flors de Mercè Rodoreda, on l'autora fa una descripció minuciosa de flors inventades, que gairebé es poden imaginar i olorar. Aquesta escultura conté flors i plantes que no ens resulten del tot estranyes, ja que han estat extretes de l'imaginari col·lectiu de plantes i flors de la Mediterrània.

5. Grego Acebedo

Artista benicarlando nascut a Almargen (Màlaga). Es dedica al grafiti i a la pintura mural des del 2002. Actualment és artista faller de professió i ha plantat per segon any en la secció especial de València i per tercer any en la d'Alacant.

L'obra escultòrica:
La carxofa representa l'estil característic de l'artista de pintar grafitis, en els quals, mitjançant llums i ombres, es creen volums on abans no n'hi havia, es juga amb l'espectador i es converteixen en tres les dos dimensions.

6. Eva Cutanda

Ha estudiat Conservació i Restauració de Bens Culturals, a la Universitat Politècnica de València. Després realitza a Madrid el màster en fotografia a l'escola EFTI. Torna a Benicarló per a continuar creixent professionalment i crea una empresa de fotografia i art, Arnau&Cutanda. Compta amb experiència com a artista i ha realitzat diversos murals. Actualment cursa el Cicle d'Artista Faller i Construcció d'Escenografies a Benicarló.

L'obra escultòrica:
L'artista opta per un projecte personal, utilitzant una paleta de colors, formes i motius florals que la caracteritzen. Al remat, ha nascut i crescut a Benicarló s'ha format com a persona amb tot allò que envolta el poble. A partir d'un esbòs, crea l'obra amb l'ajuda de l'atzar i els sentiments.